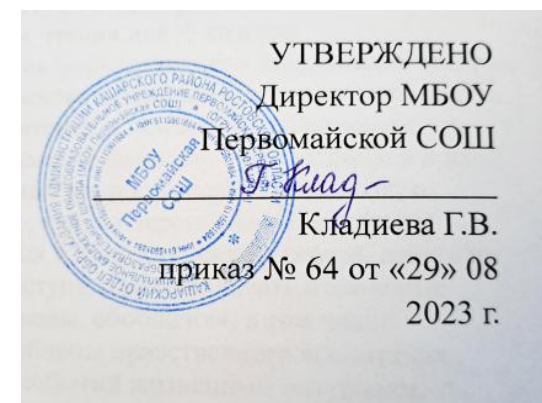


с. Первомайское Кашарского района Ростовской области
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
Первомайская средняя общеобразовательная школа



**Адаптированная рабочая программа
для обучающихся с умственной отсталостью
(интеллектуальными нарушениями, вариант 1)
(надомное обучение)
по учебному предмету
«РЕЧЕВАЯ ПРАКТИКА»
(учебный предмет , курс)**

2023– 2024 учебный год

Уровень образования: начальное общее образования

Класс: 4класс

Количество часов:100 ч

Учитель: Чеботарёва С.В.

Категория: высшая

Программа разработана на основе «Программы специальных (коррекционных) общеобразовательных учреждений VIII вида» под редакцией В.В.Воронковой. (Москва «Просвещение» 2013 год).

Учебник «Речевая практика» автора С. В. Комарова, издательства «Просвещение», 2016год выпуска.

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по «Речевой практике» разработана на основе примерной программы «Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида 0-4 классы» под редакцией И. М. Бгажноковой, 2011 г. в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и направлена на формирование у учащихся 4класса базовых учебных действий: личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных, предметных результатов.

Данная рабочая программа разработана на основе следующих нормативно-правовых документов:

- Закон "Об образовании в Российской Федерации" N 273-ФЗ от 29.12.2012;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014г. №1599 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)";
- Постановление от 10.07.2015г. №26 об утверждении САНПИН 2.4.2.3286-15 "Санитарно-эпидемиологические требования в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья";
- Учебный план.

Для реализации программы используется учебное пособие «Речевая практика. 4 класс», учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы, С.В.Комарова. - Москва «Просвещение», 2018г.

Цель программы обучения: преодолеть несовершенство речевой практики учащихся с нарушением интеллекта и включить детей в разнообразные формы коммуникации.

Задачи программы обучения:

- способствовать совершенствованию речевого опыта обучающихся;
- корректировать и обогащать языковую базу устных высказываний детей;
- улучшить качественные характеристики устной речи, как звукопроизношение, темп, ритм, дикция, интонация, выразительность;
- формировать выразительную сторону речи;
- учить строить устные связные высказывания;
- воспитывать культуру речевого общения.

Характерное для детей с умственной отсталостью недоразвитие и нарушение речи обуславливают специфику обучения их русскому языку в школе. Она выражена в том, что программа образования носит в основном элементарно – практический характер, при этом ведущим коррекционным принципом, объединяющим и организующим все разделы программы, является речевая практика.

Введение в программу «Русский язык» раздела «Речевая практика» (1-4-е классы) обусловлено несовершенством речевой практики умственно отсталых дошкольников и младших школьников, что задерживает развитие их речи как средства общения, затрудняет включение детей в разнообразные формы коммуникации. Уровень речевого общения детей с нарушением интеллекта не может обеспечить успешного освоения учебного материала любого из учебных предметов.

Для организации уроков речевой практики важно предусмотреть:

- индивидуальный и дифференцированный подход к обучению, учитывающий особенности развития каждого ребенка;
- психодинамическую разгрузку (чередование фаз психической нагрузки и двигательной активности);
- комплексный подход к восприятию – мультисенсорную интеграцию (следует стимулировать все действующие сенсорные системы);
- связь обучения с повседневной жизнедеятельностью ребёнка и окружающих его людей.

При реализации программы принципиально важно, чтобы учитель выступил в роли собеседника и помощника при выполнении некоторых заданий. Устные ответы школьников должны быть направлены на установление взаимопонимания с окружающими и не могут являться постоянным объектом контроля со стороны учителя. Ученик не должен испытывать неуверенности при вступлении в общение: необходимо поощрять его стремление всеми имеющимися в распоряжении средствами реализовать коммуникативное намерение. С этой целью в виде тренировочных упражнений должны использоваться игры - театрализации, игровые задания на составление рассказов, обсуждения и другие виды деятельности, активизирующие живое общение школьников.

Контроль достижения обучающимися уровня усвоения программного материала осуществляется в виде стартового, текущего и итогового контроля в следующих формах: устный опрос, инсценировки, театральные инсценировки.

2. ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ УЧ-СЯ.

Личностные учебные действия:

- уточнение представлений о праздниках — личных и государственных, связанных с историей страны;
- расширение представлений о различных социальных ролях (покупатель, пассажир, пациент и др.) — собственных и окружающих людей;
- укрепление соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей через расширение представлений о нормах этикета и правилах культурного поведения;
- овладение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия (в рамках предметных результатов начального обучения);
- овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни (в рамках предметных результатов начального обучения).

Коммуникативные учебные действия:

- вступать в контакт и работать в коллективе (учитель – ученик, ученик – ученик, ученик – класс, учитель - класс);
- отвечать на вопросы учителя, товарищей по классу;

- использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем.

Регулятивные учебные действия:

- входить и выходить из учебного помещения со звонком;
- ориентироваться в пространстве класса;
- пользоваться учебной мебелью;
- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т.д.);
- работать с учебными принадлежностями (учебник, наглядный материал, материал для театрализованных постановок) и организовывать рабочее место под руководством учителя;
- принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе с помощью учителя;
- работать в группе, в паре;
- участвовать в деятельности на уроках речевой практики, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников с помощью учителя.

3. ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА.

В соответствии с целями и задачами специального образования обучение детей с интеллектуальными нарушениями имеет практическую направленность. Предмет позволяет формировать социально значимые умения. Речь в социальном аспекте является средством общения, позволяющим налаживать деловые и межличностные контакты.

№	Раздел	Содержание
1.	Общение и его значение в жизни.	Передача мыслей, чувств, знаний на расстоянии. Для чего люди создали радио, кино, телевидение? Кто говорит с нами по радио или с телеэкрана? Что мы понимаем из такого устного общения с нами? Важно ли для нас это общение? Почему книгу называют собеседником? Какой это собеседник — устный или письменный? Что мы узнаем из книги? Важно ли для нас это общение? Влияние речи на поступки людей. «Свойства» слов: радовать, огорчать, утешать, сердить, мирить и т. д.; подбор соответствующих слов.

		Общепринятые знаки в общении людей: «Не курить», «Переход», «Метро», «Мужской и женский туалет», «Нельзя фотографировать» и т. д.
2.	Аудирование.	<p>Повторение предложений (6—8 слов), разных по структуре, вслед за учителем.</p> <p>Прослушивание аудиозаписей чтения артистами коротких сказок или рассказов с последующим пересказом прослушанного.</p>
3.	Дикция и выразительность речи.	<p>Практическое использование силы голоса, тона и темпа речи в различных речевых ситуациях.</p> <p>Практическое осмысление многообразия тона речи, выражающего человеческие чувства. Тренировочные упражнения в передаче восторга, ужаса, радости, горя, удивления, испуга и др. Соотнесение произнесённых фраз с пиктограммами.</p> <p>Мимика и жесты. Упражнения в передаче чувств, эмоций с помощью мимики и жестов в сочетании с речью и без неё, с опорой на пиктограммы и без них.</p>
4.	Подготовка речевой ситуации и организация высказывания.	<p>Лексические темы: «Я и мои товарищи», «Я дома», «Я за порогом дома», «Играем в сказку», «Я в мире природы», «Мы писатели».</p> <p>Примерные темы речевых ситуаций. «Я дома»: «У телевизора», «Делимся новостями», «Я выбираю книгу». «Я за порогом дома»: «Подскажите, пожалуйста...», «Я — пассажир», «Знаки-помощники», «Приглашение», «Поздравляю!». «Играем в сказку»: «Петушок — Золотой гребешок», «Лисичка-сестричка». «Мы писатели»: «Сочиняем сказку», «Новогодние истории». «Я и мои товарищи»: «Задумчивый разговор», «Жду письма!», «Извините меня...». «Я в мире природы»: «В гостях у леса», «Во саду ли в огороде».</p>

		<p>Определение темы ситуации, обсуждение того, что можно сказать по этой теме. Обсуждение и подготовка атрибутов речевой ситуации.</p> <p>Подбор слов и составление предложений по теме речевой ситуации. Об одном и том же по-разному: <i>Красивую речь приятно и слушать. Надо так говорить, чтобы всем было приятно слушать; мне интересно быть с моим старшим братом. Он всегда рассказывает о том, чего я не знаю. Я больше всего люблю оставаться с моим старшим братом. Он знает много разных историй и интересно их рассказывает.</i></p> <p>Совершенствование умения участвовать в диалогах различного типа (вопрос – ответ, вопрос – сообщение): <i>Здравствуйте, когда вечером отходит поезд в Москву?</i></p> <p>Составление связного высказывания на основе серии сюжетных картинок, с использованием отработанной лексики по теме с учетом фиксированной структуры высказывания (начало – основное содержание – конец): <i>Жил-был гриб-боровик. Был он большой и очень красивый. Чтобы его не нашли, он спрятался под еловой лапой.</i></p>
5.	Культура общения.	<p>Устное и письменное приглашение, поздравление. Упражнения в составлении устного и письменного приглашения, поздравления.</p> <p>Извинение: <i>Извините, пожалуйста. Я прошу прощения. Не сердитесь, пожалуйста.</i></p> <p>Вежливый отказ от предложения, приглашения: <i>Спасибо, но эта книга у меня уже есть. Извини, но я не смогу в этот день прийти к тебе в гости.</i></p> <p>Использование этикетных форм общения в различных речевых ситуациях.</p>

4. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ.

Достаточный уровень:

- понимание содержания небольших по объёму сказок, рассказов и стихотворений; ответы на вопросы;
- понимание содержания детских радио- и телепередач, ответы на вопросы учителя;
- выбор правильных средств интонации с опорой на образец речи учителя и анализ речевой ситуации;
- активное участие в диалогах по темам речевых ситуаций;
- высказывание своих просьб и желаний; выполнение речевых действий (приветствия, прощания, извинения и т. д.) с использованием соответствующих этикетных слов и выражений;
- участие в коллективном составлении рассказа или сказки по темам речевых ситуаций;

- составление рассказов с опорой на картинный или картинно-символический план.

Минимальный уровень:

- формулировка просьб и желаний с использованием этикетных слов и выражений;
- участие в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями;
- восприятие на слух сказок и рассказов; ответы на вопросы учителя по их содержанию с опорой на иллюстративный материал;
- выразительное произнесение чистоговорок, коротких стихотворений с опорой на образец чтения учителя;
- участие в беседах на темы, близкие личному опыту ребёнка;
- ответы на вопросы учителя по содержанию прослушанных и (или) просмотренных радио- и телепередач.

5 УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПРОГРАММНОГО МАТЕРИАЛА.

Формы обучения: урок, фронтальная работа, индивидуальная работа, работа в парах и группах, коллективная работа, экскурсия, практическая работа.

Используемые технологии:

- разноуровневого и дифференцированного подхода;
- здоровьесберегающие;
- игровые;
- личностно-ориентированные;
- информационно-коммуникативные.

Место курса «РЕЧЕВАЯ ПРАКТИКА в базисном учебном плане.

В соответствии с календарным учебным графиком работы МБОУ Первомайской СОШ, расписанием уроков на 2023-2024 учебный год количество часов по речевой практике в 4 классе составляет 3 часа в неделю -102 часа в год.

В связи с праздничными днями и перенесёнными выходными днями (Постановление Правительства РФ от «29» сентября 2022 г. №1505, от «10» августа 2023 г. № 1314 «О переносе выходных дней в 2023 году») произошло уплотнение учебного материала. Недостаток учебного времени компенсирован путём интеграции тем курса. Программа будет пройдена за 100 часов

6. КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ.

№	Тема урока	Аудирование и дикция	Речевая ситуация	Формирование навыков связного высказывания	Культура общения	Контрольно-диагностические материалы	Дата
Лексическая тема: "Я дома"							

1.	Добро пожаловать!	Произнесение реплик с разной интонацией (спокойно, радостно, с обидой).	Поздравление с началом учебного года. Приветствие и прощание в школе и дома.	Конструирование диалогов-приветствий к ровеснику, старшему человеку из заданных реплик.	Правила поведения при приветствии, знакомстве, в беседе. Употребление слов здравствуйте, доброе утро, до свидания.	Диалоги-приветствия.	1.09
2.	«Лето быстро пролетело»	Чтение четверостишия. Передача различных чувств соответствующим тоном голоса (радость, грусть).	Знакомство с фиксированной структурой текста (начало, основная часть, конец). Беседа по теме: «Лето быстро пролетело».	Составление предложений по серии сюжетных картинок о том, как проводили время девочки на каникулах. Составление связного рассказа с опорой на иллюстрации, выбор названия из предложенных вариантов.	Доброжелательное отношение друг к другу, умение правильно дружить, помощь другу, подруге.	Игра «Рассказ по кругу»	4.09
3.	Делимся новостями. «Прошлым летом»	Слушание стихотворения и. Гамазковой «Прошлым летом».	Беседа, обсуждение рисунков по теме «Прошлым летом». Игра «Вопрос за вопрос»	Составление предложений-вопросов по нарисованным картинкам; предложений-ответов. Диалог по теме «Прошлым летом».	Правила участия в диалоге.	Словесное рисование «Вспоминая о летних каникулах»,	6.09
4.	«Расскажи мне о своих летних каникулах»	Выполнение инструкций по заданию учителя (организационные инструкции).	Игры «Угадай мой рисунок», «Расскажи другому».	Составление рассказа с опорой на карточки, называющие фиксированные части текста и на выполненные	Правила участия в диалоге, полилоге	Рассказа по своему рисунку о летних каникулах.	8.09

				рисунки.			
5	Мы снова в школе.	Составление предложений с опорой на схемы и слова: по картинке, на основе личного опыта.	- сотрудничать со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях	- передвигаться по школе, находить свой класс, другие необходимые помещения	- наблюдать, участвовать в ситуации знакомства и встречи со сверстниками		11.09
6	Школьные новости.	Участие в диалоге со сверстниками.	- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей	- сотрудничать со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях	- наблюдать, работать с информацией (составлять рассказ с опорой на картинный план)		13.09
7	Книга – лучший собеседник.	Чтение четверостишья «Книга может дать совет».	Рассматривание иллюстрации. Беседа на основе личного опыта. Какие книги ты любишь читать? Где ты берешь книги?	Свободные высказывания об изображенной ситуации на картинке. Коллективный ответ на поставленный в стихотворении вопрос.	Участие в беседе	Мини-рассказ «Комплимент книге»	15.09
8	Я выбираю книгу.	Хоровые и индивидуальные упражнения в ускорении и замедлении темпа.	Знакомство с различными жанрами книг. Обзор принесенных книг. Организация диалога.	Дополнение ряда слов, предложений с опорой на иллюстрации учебника. Формулирование вывода по теме.	Правила участия в диалоге.	Индивидуальные рассказы уч-ся о принесенных книгах.	18.09

9	Моя любимая книга.	Практическое использование силы голоса, тона и темпа речи.	«Расскажи о книге, которую ты принес».	Рассказ о книге с опорой на план.		Игра «Посоветуй другу»	20.09
10	Моя любимая книга.	Практическое использование силы голоса, тона и темпа речи.	«Расскажи о книге, которую ты принес».	Рассказ о книге с опорой на план.		Игра «Посоветуй другу»	22.09
11	В библиотеке.	Различение громкой и тихой речи. Использование нужной силы голоса в различных ролевых ситуациях.	Экскурсия в школьную библиотеку. Беседа «Правила поведения в библиотеке».	Обращение за помощью к библиотекаряю. Конструирование ситуации-просьбы.	Употребление слов здравствуйте, доброе утро, до свидания. Формулы: «Спасибо», «Большое спасибо», «Пожалуйста». Этикетные правила приветствия.	Диалог с библиотекарем.	25.09
Лексическая тема: "Я за порогом дома"							
12	«Как можно обратиться с просьбой»	Использование нужной силы голоса в различных ролевых ситуациях.	Рассматривание картинок. Обсуждение проблемного вопроса.	Конструирование возможных диалогов обращения за помощью: к знакомому и незнакомому человеку. Обращение, привлечение внимания.	Доброжелательное отношение друг к другу, уважительное отношение к взрослым. Этикетные правила приветствия.	Формулы вежливого обращения с просьбой.	27.09
13	Ролевая игра «Подскажите, пожалуйста»	Игра «Подари улыбку» (тренировочные	Беседа на основе личного опыта о том, когда может	Вступление в речевой контакт с незнакомым человеком без	Правила обращения с просьбой (употребление вежливых слов,	Ролевые игры по теме ситуации.	29.09

		упражнения в изображении доброжелательного выражения лица)	быть использована фраза «Подскажите, пожалуйста...»).	обращения «Скажите, пожалуйста...». «Ты» и «Вы», обращение по имени отчеству, фамилии, обращение к знакомым взрослым и ровесникам.	говорить тихим голосом, смотреть в глаза к кому обращаешься).		
14	Я – пассажир	Различение громкой и тихой речи. Использование нужной силы голоса в различных ролевых ситуациях.	Беседа на основе личного опыта. Понятие «пассажир». Виды общественного транспорта.	Дополнение предложений по теме.	Правила поведения в общественном транспорте. Доброжелательное отношение к окружающим людям, оказание им помощи. Развёртывание просьбы с помощью мотивировки. Формулы «Пожалуйста...», «Можно...», «Разрешите...», «Можно мне...».	Викторина «Мы – пассажиры»	2.10
15	Я – культурный пассажир. Правила поведения в общественном транспорте.	Слушание рассказа «Странная история».	Конструирование возможных диалогов в общественном транспорте.	Формулирование высказываний по теме «Обязанности пассажира»		Игра «Запрещается – разрешается»	4.10
16	Ролевая игра «В автобусе».		Распределение ролей, игровые действия. Диалог в ситуации «В автобусе»	Участие в мини-диалогах.		Инсценировка ситуаций.	6.10
17	Вы пришли в магазин.	Построение диалога. Правильная постановка уточняющих вопросов.	- готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе	- передвигаться по территории посёлка, находить магазины	- наблюдать; работать с информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание		9.10
18	Вы пришли в	Построение	- готовность к	- передвигаться по	- работать с		11.10

	музей.	диалога. Правильная постановка уточняющих вопросов.	безопасному и бережному поведению в природе и обществе	школе, находить школьный музей	информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание - вступление в речевой контакт с незнакомым человеком без обращения («Скажите, пожалуйста...»))		
19	Составление правил поведения в малознакомом месте, обсуждение целесообразности каждого правила	- соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов	- вступление в речевой контакт с незнакомым человеком без обращения («Скажите, пожалуйста...»)	- работать с информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание)			13.10
Лексическая тема: "Играем в сказку"							
20	«Петушок –	Прослушивание	Знакомство с	Составление	Знакомство с	Коллективное	16.10

	Золотой гребешок» Знакомство со сказкой.	аудиозаписи сказки с опорой на иллюстрации.	иллюстративным материалом к сказке. Беседа по картинкам. Составление глагольного плана.	предложений к каждой части сказки. Подбор слов для связи эпизодов сказки.	культурой и бытом русского народа. Формирование опыта социальных навыков поведения.	рассказывание сказки с опорой на картинку. «Рассказ с эстафетой»	
21	Инсценировка сказки «Петушок – Золотой гребешок».	Упражнение в интонационных и жестово-мимических способах	Проигрывание эпизодов сказки с использованием фигур героев.	Воспроизведение диалогов между героями сказки.	Развивать интонационные и жестово-мимические умения школьников в процессе ролевого проигрывания сказки.	Инсценировка эпизодов сказки.	18.10
22	Театрализованное представление сказки «Петушок – Золотой гребешок».	передачи характеров, поведения, переживаний героев сказки.	Обсуждение главной мысли сказки, пословицы «Берегись бед, пока их нет!»	Конструирование в устной форме приглашений зрителей на спектакль.		Театрализованное представление сказки с использованием фигурок героев.	20.10
23	Актуализация содержания сказки «Петушок - Золотой гребешок» по вопросам учителя..	Составление вопросов по сюжету сказки	- сотрудничать со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях	- работать с информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение)			23.10
24	Афиша к спектаклю «Петушок - Золотой гребешок»..	Конструирование устной формы приглашений зрителей на спектакль	- сотрудничать со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях	- работать с информацией (конструировать устную форму приглашения на спектакль)			25.10

Лексическая тема: "Мы писатели"

25	Мы сказочники.	Чтение стихотворения «А вот бы стать писателем»	Беседа с опорой на иллюстрацию. Коллективное обсуждение самых интересных сюжетных линий в прочитанных сказках. Обсуждение замысла сказки,	Составление предложений-ответов. Связные высказывания по собственному замыслу.	Правила участия в диалоге. Умение работать в коллективе, взаимодействовать друг с другом.	Викторина «В мире сказок»	27.10
26	Сочиняем сказку.	Упражнение в интонационных и жестово-мимических способах передачи	Структура текста. Актуализация замысла сказки. Иллюстрирование сказки согласно замыслу.	Составление предложений к каждой части сказки. Речевые фразы, характерные сказочные выражения.		Картинный план.	8.11
27	Сочиняем сказку.	характеров, поведения, переживаний героев сказки.	Совместное рассматривание рисунков к сказке.	Самостоятельный пересказ.	Развивать интонационные и жестово-мимические умения школьников в процессе рассказывания сказки.	Аудиозапись речи с последующим прослушиванием.	10.11
28	Я пишу свою сказку.	Прослушивание сказки в записи.	Рассказывание вариантов сказки.	Работа с деформированным текстом. Составление письменного высказывания.		Обмен впечатлениями. Формулировка вывода.	13.11
29	Создание мультфильма по совместно придуманной	Сочиняем сказку.	- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем,	- сотрудничать со взрослыми и сверстниками в разных	- пользоваться знаками, символами, предметами заместителями		15.11

	сказке.		принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей	социальных ситуациях			
Лексическая тема: "Я дома"							
30	Путешествие в мир телевидения.	Чтение загадки о телевизоре. Просмотр фрагмента мультфильма «Мальш и Карлсон».	Отгадывание загадки с пояснением. Вводная беседа «Значение телевидения в жизни людей».	Слова и выражения по теме. Составление устных высказываний по теме.	Формирование опыта социальных навыков поведения. Соблюдение ритуалов школьного поведения.	Викторина «Телевидение».	17.11
31	Я у телевизора. Полезные и вредные телепередачи.	Практическое использование силы голоса, тона и темпа речи.	Каналы телевизионного вещания. Ориентировка в программе телепередач. Обсуждение просмотренных телепередач.	Составление и распространение предложений со словами по теме.	Правила ведения диалога. Интонации монолога; четкое, приветливое произнесение реплик.	Коллективный рассказ «Наши любимые телепередачи».	20.11
32	Моя любимая телевизионная программа.	Речевое упражнение-разминка «Звукорежиссер».	Беседа о любимых телевизионных каналах и передачах. Ролевая игра «Я ведущий телепередачи».	Чтение и дополнение предложений. Составление рассказа о любимой телепередаче.	Навыки речевого этикета. Культура учебного сотрудничества.	Рассказ о любимой телепередаче.	22.11
33	Составляю свою телевизионную программу.	Практические упражнения на развитие артикуляционной моторики и	Коллективное составление плана телепередач по картинкам и с опорой на личный опыт. Правила	Планирование телевизионного досуга. Обсуждение программ телепередач.	Интонационные и жестово-мимические умения школьников в процессе рассказывания.	Составление собственных программ телепередач на неделю их	24.11

		речевого дыхания.	просмотра телевизора.	Составление устных высказываний. Чтение и дополнение предложений.	Правила безопасности при просмотре телевизора.	обсуждение. Игра «Полезно – вредно»	
34	Полезные и вредные телепередачи.	Составление рассказа о себе с описанием качеств своего характера и своих привычек	- сотрудничать со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях	- давать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале			27.11
35	Просмотр телевизионных передач вместе с семьёй..	Моделирование спорных ситуации и нахождение способов их решения	- соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов		- давать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале		29.11
Лексическая тема: "Играем в сказку"							
36	«Лисичка-сестричка». Знакомство со сказкой.	Прослушивание аудиозаписи сказки с опорой на иллюстрации.	Знакомство с иллюстративным материалом к сказке. Беседа по картинкам.	Составление предложений к каждой части сказки. Подбор слов для связи	Знакомство с культурой и бытом русского народа. Формирование	Коллективное рассказывание сказки с опорой на картинки. «Рассказ с	1.12

			Составление глагольного плана.	эпизодов сказки.	опыта социальных навыков поведения.	эстафетой»	
37	Рассказывание сказки «Лисичка-сестричка и Серый Волк».	Просмотр м/ф «Лисичка-сестричка и Серый Волк».	Актуализация содержания сказки по вопросам учителя, обсуждение ее смысла.	Составление связного рассказа с опорой на иллюстративный материал, план.	Владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия.	Пересказ с опорой на иллюстрации, по вопросам учителя.	4.12
38	Инсценировка сказки «Лисичка-сестричка и Серый Волк».	Упражнение в интонационных и жестово-мимических способах	Проигрывание эпизодов сказки с использованием фигур героев, масок.	Воспроизведение диалогов между героями сказки.	Развивать интонационные и жестово-мимические умения школьников в процессе ролевого проигрывания сказки.	Инсценировка эпизодов сказки.	6.12
39	Театрализованное представление сказки «Лисичка-сестричка и Серый Волк».	передачи характеров, поведения, переживаний героев сказки.	Игра – драматизация. Ролевое проигрывание сказки.			Театрализованное представление сказки с использованием фигурок героев, элементов костюмов.	8.12
40	Актуализация содержания сказки «Лисичка-сестричка и Серый волк» по вопросам учителя.	Составление вопросов по сюжету сказки	- доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми		работать с информацией (понимать речь, записанную на звуковой носитель)		11.12
41	Афиша к спектаклю «Лисичка-сестричка и Серый волк».	Конструирование устной формы приглашений зрителей на		- сотрудничать со взрослыми и сверстниками в разных социальных	- работать с информацией (понимать изображение, текст, устное		13.12

		спектакль		ситуациях	высказывание, элементарное схематичное изображение)		
Лексическая тема: "Мы писатели"							
42	Что такое «Новый год»?	Слушание сказки А. Сладкова «Как появился Дед Мороз».	Беседа с опорой на иллюстрации. «Традиции празднования Нового года».	Слова и выражения по теме. Составление устных высказываний по теме. Составление ответов на вопросы.	Приобщение к национальной культуре. Ведение диалога с использованием вежливых слов. Культура учебного сотрудничества.	Новогодняя викторина.	15.12
43	Новогодние истории.	Просмотр отрывков из новогодних к/ф и мультфильмов.	Актуализация знаний о новогодних сказках и мультфильмах.	Составление рассказов из личного опыта «Как мы встречали Новый год».	Интонационные и жестово-мимические умения школьников в процессе рассказывания. Формирование опыта социальных навыков поведения.	Коллективное рассказывание «Как мы встречали Новый год».	18.12
44	«Моя новогодняя история»	Речевые упражнения-разминки, разучивание чистоговорок по теме, чтение чистоговорок с разной интонацией.	Обсуждение замысла новогодней истории. Инсценирование.	Составление предложений к каждой части придумываемой истории с опорой на вопросный план.		Рассказывание вариантов новогодней истории.	20.12
45	Новый год- семейный праздник.	Высказывания детей о праздновании Нового года в семье	- использовать принятые алгоритмы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем		- наблюдать; работать с информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное		22.12

					схематическое изображение)		
46	Сервировка Новогоднего и Рождественского стола.	Описание и показ действий при сервировке праздничного стола	- сотрудничать со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях	- соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов	- выделять существенные признаки празднования Нового года		25.12

Лексическая тема: "Я за порогом дома"

47	Знаки – помощники.	Чтение стихотворения «У меня живут щенки».	Беседа на основе личного опыта. Рассматривание условных знаков, встречающихся в повседневной жизни.	Составление предложений-ответов. Связные высказывания по собственному замыслу.	Правила участия в диалоге. Умение работать в коллективе, взаимодействовать друг с другом.	Рассказ с опорой на иллюстрацию «Запрещающие знаки»	27.12
48	Правила дорожного движения достойны уважения.	Слушание песни «Светофор».	Беседа с опорой на иллюстрации о безопасности дорожного движения при передвижении по улицам и дорогам. Моделирование	Участие в возможных диалогах на улице, предполагающих обсуждение значения дорожных знаков. Составление предложений-ответов. Связные	Правила поведения на улице. Правила уличного движения для пешеходов. Участие в обсуждении, слушание собеседника, умение	Игра «Умный пешеход»	29.12

			ситуаций «Я – пешеход», «Я – велосипедист».	высказывания по собственному замыслу.	обращаться за помощью.		
49	Правила дорожного движения достойны уважения.	Слушание песенки «Светофор».	Беседа с опорой на иллюстрации о безопасности дорожного движения при передвижении по улицам и дорогам. Моделирование ситуаций «Я – пешеход», «Я – велосипедист».	Участие в возможных диалогах на улице, предполагающих обсуждение значения дорожных знаков. Составление предложений-ответов. Связные высказывания по собственному замыслу.	Правила поведения на улице. Правила уличного движения для пешеходов. Участие в обсуждении, слушание собеседника, умение обращаться за помощью.	Игра «Умный пешеход»	10.01
50	Экскурсия «Знаки – помощники в нашем поселке»	Практические упражнения на развитие артикуляционной моторики и речевого дыхания.	Дорожные знаки, знаки пожарной безопасности, информационные таблички, встречающиеся в ходе экскурсии. Переход проезжей части.	Базовые формы речевого общения: обращение, привлечение внимания. Вступление в речевой контакт с незнакомым человеком без обращения «Скажите, пожалуйста...»	Умение соблюдать правила, обеспечивающие безопасность и порядок в обществе. Культура поведения пешехода на улице и дороге.	Правила дорожного движения.	12.01
51	Викторина «Дорожная азбука»		Практические задания по теме.	Составление предложений-ответов. Связные высказывания по собственному замыслу.	Правила участия в диалоге. Умение работать в коллективе, взаимодействовать друг с другом.	Знание и соблюдение ПДД.	15.01
Лексическая тема: «В гостях у леса.»							
52	«Вот так лес!»	Отгадывание	Беседа с	Составление полных	Формирование	Дидактическая игра	17.01

	Полон лес загадок и чудес!»	загадок, чтение пословиц и поговорок о лесе. Слушание аудиозаписи «Звуки весеннего леса».	привлечением личного опыта по теме урока о значении леса в жизни человека.	развернутых ответов на вопросы. Составление загадок.	опыта социальных навыков поведения. Умение вежливо разговаривать с собеседником.	«Создай лес»	
53	В гостях у леса.	Чтение загадки о леснике, приглашения от лесника. Презентация по теме.	«Приглашение в лес». Обсуждение приглашения в лес по вопросам. Рассматривание иллюстрации в учебнике.	Составление предложений по картинкам. Вопросно-ответное взаимодействие с включением элементов рассуждения.	Дружелюбное отношение и уважение друг к другу. Правила участия в учебном диалоге: обсуждение, советы, внимательное отношение к ответам товарищей, использование сказанного ими в собственных ответах.	Дидактическая игра «Можно – нельзя»	19.01
54	Правила поведения и безопасность в лесу.	Слушание стихотворения-загадки «Веселый лес».	Коллективное обсуждение. «Что может нанести вред лесу?»	Составление и разыгрывание диалогов с опорой на сюжетную иллюстрацию.		Памятка «Правила поведения в лесу»	22.01
55	Берегите лес!	Презентация по теме.	«Знаки, которые можно встретить в лесу». Рассматривание знаков – моделей поведения человека в лесу.	Составление рассказов о запрещающих знаках.		Условные знаки и пояснения по теме «Правила вежливого поведения в лесу».	24.01
56	Мы друзья или враги природы?	Составление предложений различных по структуре	- готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе	- наблюдать; работать с информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное			26.01

				схематическое изображение)			
57	Я на прогулке в парке. Урок-экскурсия	. Ответы на вопросы учителя по ходу экскурсии	- использовать принятые алгоритмы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем	- готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе	- наблюдать; работать с информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение)		29.01
58	Учимся понимать природу.	Обмен мнениями учащихся в форме небольших высказываний	- сотрудничать со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях		- наблюдать; работать с информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение)		31.01
Лексическая тема: "Я и мои товарищи"							
59	Мой друг. Почему с ним интересно?	Слушание песни «Для друзей нет выходных»	Беседа на основе личного опыта.	Составление предложений по теме ситуации, ответы на вопросы. Участие в диалоге.	Доброжелательное отношение к другу, умение правильно дружить.	Рассказ о своем друге.	2.02
60	Наши чувства.	Чтение стихотворения «Скучный дождь с утра идет».	Работа с иллюстрациями. Постановка проблемной ситуации «Девочка расстроена». Беседа на основе	Слова, называющие эмоциональные состояния человека. Проигрывание диалогов между детьми с использованием	Правила выражения своих эмоций и чувств. «Правильное» бесконфликтное поведение.	Мимическое изображение различных эмоций с дополнением характерных жестов.	5.02

			личного опыта.	соответствующей мимики, силы голоса, жестов.	Интонационные и жестово-мимические умения школьников в процессе рассказывания.		
61	Задумчивый разговор.	Упражнение в интонационных и жестово-мимических способах передачи характеров, поведения, личностных переживаний.	Соотнесение изображенных ситуаций с личным опытом. «Слова огорчения, слова утешения». Проблемная ситуация «Как можно помириться?»	Моделирование возможных диалогов между героями картинок. Базовые формы речевого общения.	Формирование опыта социальных навыков поведения. Ведение диалога с использованием вежливых слов.	Рассказ о ситуации, в которой приходилось испытывать подобные чувства.	7.02
62	Вместе и в беде, и в радости.	Слушание аудиозаписей рассказов В. Осеевой.	Обсуждение ситуаций, описанных в рассказах.	Составление предложений по теме ситуации, ответы на вопросы. Участие в диалоге.	Культура учебного сотрудничества.	Игра «Свои чувства не скажу, а без слов вам покажу»	9.02
63	Игра по правилам. Игра «Молчок».	Организация высказываний о том, как должны вести себя дети в отсутствие взрослых.	- соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом		- пользоваться знаками, символами, предметами заместителями		12.02

выявленных
недочетов

Лексическая тема: "Я за порогом дома"

64	«Получил я приглашение»	Чтение четверостишья «Получил я приглашение».	Рассматривание картинок по теме, установление причинно-следственной связи по вопросам; обсуждение проблемной ситуации.	Составление устных приглашений по заданию. Участие в диалогах, содержащих принятие приглашения или вежливый, мотивированный отказ от него.	Правила вежливости при приглашении гостей. Формулы обращения (развернутые) в зависимости от адресата.	Базовые формы принятия приглашения или вежливого отказа.	14.02
65	Приглашение.	Чтение стихотворения А. Усачева «Приглашение улитке».	Структура устного приглашения. Необходимая информация о празднике для приглашенных.	Конструирование устных приглашений с опорой на план.	Этикетные правила приглашения. Правила ведения диалога. Интонации диалога; четкое, приветливое произнесение реплик.	Устное приглашение на праздник.	16.02
66	Письменное приглашение.	Упражнение в интонационной выразительности. Произнесение фраз в соответствии со смысловым заданием.	Структура письменного приглашения. «Как отказаться от приглашения, полученного письменно?»	Составление письменного текста-приглашения с опорой на его структуру. Сообщение об отказе от приглашения при личной встрече, по телефону.	Правила участия в беседе. «Секреты вежливого общения» Дружелюбное отношение и уважение друг к другу. Правила телефонного общения в различных	Оформление письменного приглашения по заданию учителя.	19.02
67	«Приглашаем к нам на праздник»	Использование нужной силы голоса в различных ситуациях. Вежливый тон	Составление приглашений учителям, родителям, друзьям на праздник окончания	Составление текста письменного приглашения, перенесение текста.		Оформление открытки-приглашения на праздник окончания начальной школы.	21.02

		голоса в разговоре.	начальной школы. Пригласительная открытка.		ситуациях, ведения телефонного разговора.		
68	Весёлый праздник.	Составление коротких высказываний о любимых праздниках	- использовать принятые алгоритмы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем	- наблюдать; работать с информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение)			26.02
69	Весёлый праздник.	Прослушивание фрагментов праздников в аудиозаписи и определение их названия	- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей	- использовать принятые алгоритмы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем	- наблюдать; работать с информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение)		28.02
70	«Поздравляю с Днем Рождения!»	Чтение стихотворения «Я Наташу с днем рожденья поздравлял».	Структура поздравительных текстов. Виды поздравлений. Речевая ситуация «Что бы ты пожелал?»	Подбор слов, составление речевых фраз, характерных выражений по ситуации.	Реплики-поздравления. Пожелания близким людям, сверстникам и старшим.	Разучивание поздравления в стихах.	1.03
71	Письменное поздравление.	Тренировочные упражнения в произнесении фраз	Сходства и различия устного и письменного поздравлений.	Конструирование письменных поздравлений с различными	Неречевые средства: улыбка, взгляд, доброжелательность	Игра-соревнование «Отгадай, к какому празднику поздравление?»	4.03

			Коллективное составление письменного поздравления.	пожеланиями.	тона. Вежливые формы приветствия.		
72	Поздравительная открытка.	Хоровые и индивидуальные упражнения в использовании правильной силы голоса, повторение вслед за учителем заданной интонации в предложении.	Части письменного поздравления. Выбор адресата. Написание поздравительной открытки.		Формулы «Поздравляю с...», «Поздравляю с праздником...» и их развёртывание.	Составление текста поздравления на открытке.	6.03
73	Мы выпускники начальной школы.		Структура письменного поздравления. «Пожелания учителям и одноклассникам».	Варианты пожеланий в адрес одноклассников, учителей.	Правила речевого поведения.	Пожелания в адрес одноклассников.	11.03
74	Поздравление ветеранам.	Прослушивание песен, стихов, рассказов о Великой Отечественной войне.	Беседа с привлечением личного опыта. Рассматривание иллюстраций.	Ответы на вопросы на основе иллюстраций. Конструирование поздравлений различным адресатам.	Правила культуры речевого общения. Правила поведения на уроке и взаимодействия с учителем и одноклассниками.	Поздравления ветеранам.	13.03
75	Поздравительная открытка ветерану.		Рисование праздничных открыток. Подписывание открыток поздравлениями.	Составление поздравления ветеранам с опорой на план и опорные слова.	Формулы «Поздравляю с...», «Поздравляю с праздником...» и их развёртывание.	Поздравительная открытка.	15.03
76	Поздравления друзьям..	Адресный подбор пожеланий	- доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми	- наблюдать; работать с информацией (отбор фраз и слов для построения текста поздравления друзьям)			18.03
77	Поздравляю!	Составление текста	- соотносить свои		- наблюдать; работать		20.03

	Структура устного и письменного поздравления.	поздравления	действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов		с информацией (структура устного и письменного поздравления)		
78	История поздравительной открытки.	Моделирование ситуации поздравления друга		- доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми	- пользоваться знаками, символами, предметами заместителями для составления изображения открытки		22.03
79	Разнообразие поздравительных открыток.	Составление предложений на заданную тему. Определение тематики поздравительной открытки.	- использовать принятые алгоритмы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем	- соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов	- классифицировать открытки по тематике		1.04

80	Создание поздравительной открытки. Оформление лицевой и обратной стороны открытки..	Составление и запись пожеланий		- сотрудничать со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях	- пользоваться знаками, символами, предметами заместителями для составления изображения открытки		3.04
81	Создание поздравительной открытки. Оформление лицевой и обратной стороны открытки..	Составление и запись пожеланий		- сотрудничать со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях	- пользоваться знаками, символами, предметами заместителями для составления изображения открытки		5.04

Лексическая тема: "Я и мои товарищи"

82	Письмо. Почта. Профессия почтальона.	Слушание и отгадывание загадки. Слушание С.Я. Маршак «Почта».	Беседа на основе личного опыта. Речевые ситуации «На почте», «Почтовая служба».	Составление полных развернутых ответов на вопросы. Составление предложений по картинкам. Вопросно-ответное взаимодействие с включением элементов рассуждения. Заполнение конверта.	Правила поведения в общественных местах.	Составление описательного рассказа по теме. Правила отправки писем.	8.04
83	«Учимся писать письмо».	Логоритмическая игра «Что принес нам почтальон?»	Речевая ситуация «Какие бывают письма». Знакомство со структурой письма. Оформление почтового		Этикетные правила написания письма.	Правила написания письма. Ролевая игра «Почта»	10.04

			конверта.				
84	Составление коллективного письма сказочному герою.	Слушание писем от сказочных героев «Отгадай от кого письмо?»	Требования к оформлению письма.	Составление текста письма с опорой на план из ключевых слов.	Правила участия в диалоге. Умение работать в коллективе, взаимодействовать друг с другом.	Коллективное письмо.	12.04
85	«Письмо другу».	Разучивание «Сели мы писать письмо».	Написание личного письма.		Речевой этикет.	Личное письмо.	15.04
86	Письмо. История появления.	Моделирование ситуаций написания письма.	- доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми	- давать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале			17.04
87	Письмо. Составление правил написания письма.	Составление текста письма маме (другу).	способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей	- соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов	- давать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале		19.04

Лексическая тема: "Я дома"

88	«Извините меня...»	Слушание стихотворений Юсупов «Простите»; И. Антонов «Малыша обидел Витя» Видео-урок хороших манер «Слова извинения»	Введение в ситуацию. Рассмотрение картинок. Обсуждение проблемного вопроса. Беседа – диалог «Простое слово «извините»...»	Ответы на вопросы на основе иллюстраций. Формулы извинения: «Извини (те); Пожалуйста; Прости (те); Я не хотел тебя (вас) обидеть» Формулы ответа: «Пожалуйста; Не за что; Я не сержусь»	Культура общения и поведения. Правила поведения на уроке и взаимодействия с учителем и одноклассниками. Правила извинения. Неречевые средства: улыбка, взгляд, доброжелательность тона.	Решение проблемных ситуаций.	22.04
89	Ролевая игра «Извините меня...»	Слушание, разучивание стихотворения А. Кузнецовой «Поссорились».	Беседа на основе личного опыта. Ролевые игры по теме.	Конструирование возможных диалогов, содержащих извинения.		«Корзина – ситуаций»	24.04

Лексическая тема: "Играем в сказку"

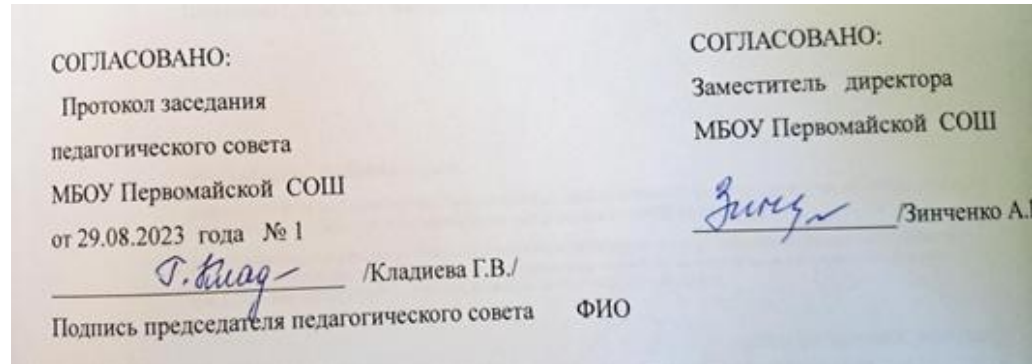
90	«Бременские музыканты» Знакомство со сказкой.	Прослушивание аудиозаписи сказки с опорой на иллюстрации.	Знакомство с иллюстративным материалом к сказке. Беседа по картинкам. Составление картинного плана.	Составление предложений к каждой части сказки. Подбор слов для связи эпизодов сказки.	Владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия. Правила участия в учебном диалоге.	Коллективное рассказывание сказки с опорой на иллюстрации. «Рассказ с эстафетой»	26.04
91	Рассказывание сказки «Бременские музыканты»	Упражнение в интонационных и жестово-мимических	Актуализация содержания сказки по вопросам учителя,	Составление связного рассказа с опорой на иллюстративный материал, план.	Культура учебного	Пересказ с опорой на иллюстрации, по вопросам учителя.	27.04

		способах передачи характеров, поведения, переживаний героев сказки.	обсуждение ее смысла.		сотрудничества.		
92	Инсценировка сказки «Бременские музыканты».	способах передачи характеров, поведения, переживаний героев сказки.	Проигрывание эпизодов сказки с использованием фигур героев, масок.	Воспроизведение диалогов между героями сказки.	Развивать интонационные и жестово-мимические умения школьников в процессе ролевого проигрывания сказки.	Инсценировка эпизодов сказки.	3.05
93	Театрализованное представление сказки «Бременские музыканты».		Игра – драматизация. Ролевое проигрывание сказки.			Театрализованное представление сказки с использованием фигурок героев, элементов костюмов.	6.05

Лексическая тема: "Я в мире природы"

94	Здравствуй, лето!	Прослушивание стихотворения «Что такое лето?»	Вводная беседа по теме. «Признаки лета». Речевая ситуация «Какое время года?» Рассматривание сюжетных картинок.	Ответы на вопросы на основе иллюстраций. Составление предложений по картинкам. Составление описательного рассказа.	Владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия. Культура учебного сотрудничества.	Составление рассказа о лете по картинкам. Алгоритм «Лето». Игровое упражнение «Ну-ка, кто из вас ответит?»	8.05
95	«Во саду ли, в огороде»	Разучивание загадок об овощах, фруктах, ягодах.	Беседа по теме: «Работа летом в саду и в огороде». Составление рассказа на основе выполненных рисунков.	Вопросно-ответное взаимодействие с включением элементов рассуждения. Составление предложений по опорным словам, их распространение.	Правила культуры речевого общения. Правила участия в учебном диалоге: обсуждение, советы, внимательное	Творческая работа по теме (рисунок). Составление загадок. «Опиши предмет (овощ, фрукт) с опорой на схему.	13.05

96	Впереди летние каникулы!	Видеоролик «Здравствуй, лето!» сл. Г. Лебедевой, муз. Е. Ждановой	Обсуждение планов уч-ся на каникулы. Речевая ситуация «Каникулы, каникулы, прекрасная пора!»	Свободные высказывания, взаимные вопросы, уточнения.	отношение к ответам товарищей, использование сказанного ими в собственных ответах.	Составление рассказа о летнем отдыхе по серии сюжетных картинок. Игра «Можно летом!»	15.05
97	«В походе»	«Волшебная книга МЧС»	Речевые ситуации «В походе», «Как правильно вести себя в лесу».	Вопросно-ответное взаимодействие с включением элементов рассуждения.		Составление памятки.	17.05
98	Чистоговорки.				Учить четко произносить слова в чистоговорках. Коррекция звукопроизношения		20.05
99	Общение: "Телефонный разговор"		Развитие умения правильно оценивать себя в речевой ситуации.		Уметь грамотно общаться по телефону.		22.05
100	Занятие - игра "Телефонный разговор"	Развитие умения правильно оценивать себя в речевой ситуации.		Тренировать в использовании формул общения по телефону.	Уметь участвовать в коллективной игре и соблюдать правила.		24.05



7. Перечень учебно–методического обеспечения образовательного процесса.

Для реализации программного содержания используются следующие учебно - методические и технические средства обучения:

1. Иллюстрации, таблицы;
2. Учебные модели;
3. DVD-фильмы;
4. Раздаточные карточки;
5. Интерактивная доска;
6. Мультимедийные образовательные программы, интернет- ресурсы;
7. Компьютер, проектор.

Основная литература:

Программа специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида 0-4 классы, под редакцией И.М. Бгажноковой. – М., Просвещение, 2011.

С.В. Комарова «Речевая практика. 4 класс»: учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы, Москва «Просвещение» 2018 г.

Речевая практика. 4 класс. Рабочая тетрадь. Учебное пособие для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы / С. В. Комарова – М., Просвещение, 2018.

Речевая практика. Методические рекомендации. 1–4 классы. Учебное пособие для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы / С. В. Комарова – М. : Просвещение, 2016.

Дополнительная литература:

Е.В. Карпова «Дидактические игры в начальной школе» Ярославль. «Академия развития» 2002г.

Т.И. Тарабарина, Е.И. Соколова «И учёба, и игра : русский язык» Ярославль. Академия развития, 2003г.

В. Иванкова «1000 загадок, пословиц, поговорок, скороговорок» М. «Аквариум» 2006г.

Шипицына Л. М., Заширинская О. В. Азбука общения. Развитие личности ребёнка, навыков общения со взрослыми и сверстниками - Санкт – Петербург: Детство – Пресс, 2000г.

Клюева Н.В., Касаткина Ю.В. "Учим детей общению" Ярославль, 1996г.

М.Т. Карпенко "Сборник загадок" Просвещение, 1998 г.

Лист внесения изменений в рабочую программу

дата	Содержание	Причина	Подпись

