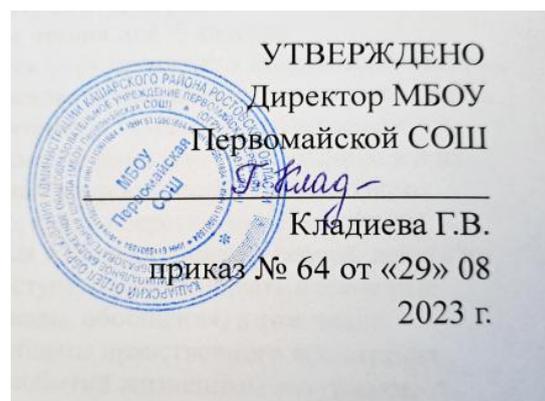


с. Первомайское Кашарского района Ростовской области

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

Первомайская средняя общеобразовательная школа



Рабочая программа

по внеурочной деятельности общеинтеллектуальной направленности

«Искусство литературы и кино»

2023-2024 учебный год

Уровень общего образования (класс) среднее общее образование,

Класс: 11

Количество часов: 34 часа

Учитель: Кухарь Ольга Тимофеевна

Категория: высшая

Программа разработана на основе государственного федерального образовательного стандарта, авторской программы Данилюк, А.Я. «Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина».

Учебник: Зинин С.А. «Уроки нравственности в литературе».

Пояснительная записка

Разработка программы внеурочной деятельности «Литература и кино» обусловлена потребностью современного общества в развитии нравственных, эстетических, коммуникативных качеств личности обучающегося. Программа кружка ориентирована на стимулирование творческой активности учащихся 11 классов, на осуществление поддержки одарённых детей, развитие мотивации и самоопределения.

Занятия данного направления способствуют обогащению учащихся яркими впечатлениями, прививают интерес к литературе и искусству кино, развивают коммуникативные умения и навыки, способствуют нравственно-эстетическому воспитанию личности.

Учащиеся должны научиться видеть различия между произведением художественной литературы и его экранизацией, т.е. восприятием художественного текста сценаристом, режиссером, актерами.

Образовательные задачи кружка связаны с формированием умений анализировать и интерпретировать художественный текст через посредство его экранизации.

Программа ориентирует учащихся на творческий подход в изучении произведений литературы, расширяет кругозор, развивает.

Цель: Формирование у учащихся ценностных ориентиров, художественного вкуса, эстетических и творческих способностей

Задачи :

- приобщение обучающихся к богатствам отечественной и мировой литературы и кинематографа;
- развитие у детей способности эстетического восприятия и оценки явлений действительности;
- воспитание высокого эстетического вкуса и идейно-нравственной позиции обучающихся;
- воспитание речевой культуры обучающихся.

Сроки реализации программы – 1 год (34 часа).

Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности «Искусство литературы и кино».

Личностные результаты

- формирование эстетических потребностей, нравственных ценностей на основе просмотра отечественных фильмов и прочтения художественных произведений;
- потребность в общении, сотрудничестве со сверстниками, бесконфликтное поведение;
- толерантность.

Предметные результаты

Формирование навыков и умений:

- сопоставлять поступки героев, давать им оценку;
- формировать свою позицию, выражать и отстаивать свое мнение;
- учиться различать художественные произведения по родам и жанрам.

Метапредметные результаты

Познавательные

Обучающиеся научатся:

- пользоваться приёмами анализа и синтеза при чтении художественных текстов и просмотре кинофильмов, проводить сравнение и анализ поведения героев;
- находить, анализировать, систематизировать, понимать и применять полученную информацию при выполнении заданий различных уровней сложности;
- проявлять индивидуальные творческие способности при создании собственных сценариев.

Коммуникативные:

Обучающиеся научатся:

- формулировать собственное мнение и позицию, включаться в диалог, в коллективное обсуждение, проявлять инициативу и активность;
- работать в группе, учитывать мнения партнёров;
- обращаться за помощью, формулировать причину затруднений;

- предлагать помощь и сотрудничество;
- договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности, приходить к общему решению;
- осуществлять взаимный контроль;
- адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

Регулятивные

Обучающиеся научатся:

- понимать и принимать учебную задачу, сформулированную учителем;
- планировать свои действия на отдельных этапах работы над проектом;
- осуществлять контроль, коррекцию и оценку результатов своей деятельности.

Тематическое планирование

Основные виды деятельности:

- просмотр эпизодов фильмов, снятых по произведениям русских и зарубежных писателей;
- анализ фрагментов художественного текста и сопоставление своего представления с интерпретацией авторов фильма;
- анализ эпизодов кинокартин, выявляющий авторский замысел и различные кинематографические средства его воплощения;
- освоение теоретических понятий;
- целенаправленный поиск информации;
- создание собственных сценариев ключевых эпизодов произведений.

Содержание курса.

Содержание курса составлено на основе программы по литературе В.Я Коровиной

- История кинематографа (3 часа)
- Экранизации произведений писателей 20 века (11 часов)
- Экранизации произведений писателей-классиков 20-х г 20 века (2 часа)

-Экранизации произведений писателей 30-х г 20 века (10 часов)

-Экранизации произведений писателей периода Великой Отечественной войны (4 часа)

-Экранизации произведений зарубежных авторов (2 часа)

-Экранизации произведений писателей 1950-2000г (2 часа)

В соответствии с календарным учебным графиком работы МБОУ Первомайской СОШ, расписанием уроков на 2023-2024 учебный год количество часов по внеурочной деятельности общеинтеллектуальной направленности «Искусство литературы и кино» в 11 классе составляет **1 час в неделю – 34 часа в год.**

Программа будет пройдена за 34 часа

Календарно-тематическое планирование.

№	тема	Дата планируемая	Дата фактическая
	История кинематографа (3 часа)		
1	Из истории мирового кинематографа.	5.09	
2	Из истории российского кинематографа. Жанры российского кино.	12.09	
3	Приобщение к пониманию литературы и кино как различных видов искусства..	19.09	
	Экранизации произведений писателей 20 века.		
4- 5	«Тёмные аллеи» (экранизация рассказов И.А.Бунина). Режиссёр Л.Цуцульковский, 1988 г	26.09 3.10	

6-7	«Гранатовый браслет» » (экранизация рассказа А.И.Куприна). Режиссёр А.Роом, 1965 г	10.10 17.10	
8-9	«Преподобный Сергей Радонежский» » (экранизация произведения Б.К.Зайцева). Режиссёр В.Гагурин, 2014 г	24.10 7.11	
10- 11	«Старуха Изергиль» (экранизация рассказа М.Горького) Режиссёр В.Роговых, 1972 г.	14.11 21.11	
12- 13- 14	"На дне» — художественный фильм, экранизация одноимённой пьесы М.Горького В.Котт 2014г	28.11 5.12 12.12	
	Литература 20-х г 20 века		
15- 16	«Железный поток» (экранизация повести А.Серафимовича) Режиссёр Е.Дзиган, 1967 г.	19.12 26.12	
17- 18	Литература 30-х г 20 века «Мастер и Маргарита» (экранизация романа М,А.Булгакова). Режиссёр Ю.Кара, 1994 г.	9.01 16.01	
19- 20	«Сокровенный человек» (экранизация рассказа А.Платонов)Режиссёр А.Сокуров, 1978г.	23.01 30.01	
21- 22-	«Тихий Дон» (экранизация романа М.Шолохова)Режиссёр С.Герасимов,	6.02 13.02	

23-24	1958г.	20.02 27.02	
25-26	«Один день Ивана Денисовича» (экранизация рассказа А.И.Солженицына)Режиссёр Г.Панфилов, 1970г.	5.03 12.03	
27-28	Литература периода Великой Отечественной войны. «Солдаты»(по повести В.Некрасова «В окопах Сталинграда» Режиссёр А.Иванов, 1959 г.	19.03 2.04	
29-30	«...А зори здесь тихие» (экранизация повести Б.Васильева) Режиссёр С.Ростоцкий, 1972 г.	9.04 16.04	
31-32	«Старик и море» » (по мотивам рассказа Э. Гэмингуэя). Режиссёр Джон Стерджес и Спенсер Трейси .1958 г	23.04 7.05	
33-33	Русская проза 1950-2000г «Живи и помни» (по мотивам повести В.Распутина). Режиссёр А.Прошкин, 2008 г.	14.05 21.05	

СОГЛАСОВАНО:

Протокол заседания
педагогического совета
МБОУ Первомайской СОШ
№ 1 от 29.08.2023 г.

Г. Кладиева Кладиева Г.В.
Подпись председателя педагогического совета ФИО

СОГЛАСОВАНО:

Заместитель директора

МБОУ Первомайской СОШ
О.Ю. Кузнецова Кузнецова О.Ю./

Лист внесения изменений в рабочую программу

Дата	Содержание	Причина	Подпись