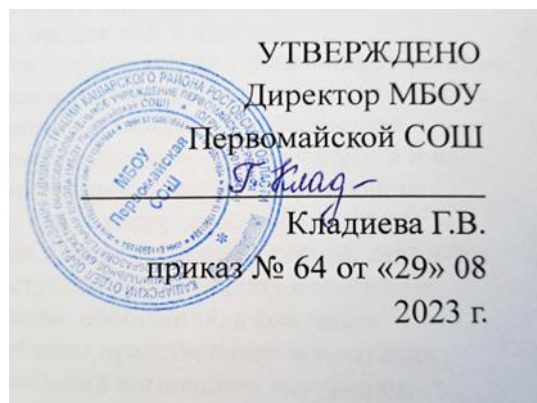


с. Первомайское Кашарского района Ростовской области  
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
Первомайская средняя общеобразовательная школа



## **Рабочая программа**

**по русскому языку на 2023-2024 учебный год**

(учебный предмет, курс)

**Уровень общего образования (класс) основное общее образование, **9 класс (надомное обучение)****

(начальное общее, основное общее, среднее общее)

Количество часов : **100**

Учитель: **Зинченко Анна Викторовна**

Категория: **высшая квалификационная**

Программа разработана на основе федерального компонента государственного стандарта среднего основного общего образования, авторской программы для общеобразовательных учреждений «Русский язык. 5-9 классы» автор М.М.

Разумовская (Программы для общеобразовательных учреждений. Русский язык. 5-9 кл, 10-11 кл. - Изд. 3-е, стер. - М. : Дрофа, 2020.).

Учебник: РУССКИЙ ЯЗЫК. 9 кл.: учебник/ М.М. Разумовская, С.И. Львова, В.И. Капинос, В.В. Львов; под ред. М. М. Разумовской, П.А. Леканта.-2-е изд., стереот.-М.:Дрофа, 2020.

#### Раздел 1. Планируемые результаты.

Личностными результатами освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку являются:

- 1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;
- 2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;
- 3) достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметными результатами освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку являются:

1) владение всеми видами речевой деятельности: Аудирование и чтение:

- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);
- владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;
- адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);
- способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;
- овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;
- умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств; говорение и письмо:

- способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
  - умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, конспект, аннотация);
  - умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;
  - способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
  - владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог — обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога);
- соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;
  - способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;
  - способность осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;
  - умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации;
- 2) применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);
- 3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

Предметными результатами освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку являются:

- 1) представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;
- 2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;
- 3) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;

- 4) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и ее основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;
- 5) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;
- 6) опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;
- 7) проведение различных видов анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определенным функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;
- 8) понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;
- 9) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

## **Раздел 2. СОДЕРЖАНИЕ ТЕМ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА.**

### **Общие сведения о языке**

Осознавать роль русского языка в жизни человека, государства, общества; понимать внутренние и внешние функции русского языка и уметь рассказать о них.

### **Язык и речь**

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 80 слов на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы: монолог-сообщение, монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование; выступать с научным сообщением.

Участвовать в диалогическом и полилогическом общении (побуждение к действию, обмен мнениями, запрос информации, сообщение информации) на бытовые, научно-учебные (в том числе лингвистические) темы (объём не менее 6 реплик).

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным – научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 150 слов.

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 140–160 слов; словарного диктанта объёмом 35–40 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 140–160 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение пятого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями).

### **Текст**

Анализировать текст: определять и комментировать тему и главную мысль текста; подбирать заголовок, отражающий тему или главную мысль текста.

Устанавливать принадлежность текста к функционально-смысловому типу речи.

Находить в тексте типовые фрагменты – описание, повествование, рассуждение-доказательство, оценочные высказывания.

Прогнозировать содержание текста по заголовку, ключевым словам, зачину или концовке.

Выявлять отличительные признаки текстов разных жанров.

Создавать высказывание на основе текста: выражать своё отношение к прочитанному или прослушанному в устной и письменной форме.

Создавать тексты с опорой на жизненный и читательский опыт; на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 8 и более предложений или объёмом не менее 6–7 предложений сложной структуры, если этот объём позволяет раскрыть тему, выразить главную мысль); классные сочинения объёмом не менее 250 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы.

Владеть умениями информационной переработки текста: выделять главную и второстепенную информацию в тексте; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 280 слов; для сжатого и выборочного изложения – не менее 300 слов).

Редактировать собственные/созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания (проверка фактического материала, начальный логический анализ текста – целостность, связность, информативность).

### **Функциональные разновидности языка**

Характеризовать сферу употребления, функции, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для научного стиля; основные особенности языка художественной литературы; особенности сочетания элементов разговорной речи и разных функциональных стилей в художественном произведении.

Характеризовать разные функционально-смысловые типы речи, понимать особенности их сочетания в пределах одного текста; понимать особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, функциональным разновидностям языка.

Использовать при создании собственного текста нормы построения текстов, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, функциональным разновидностям языка, нормы составления тезисов, конспекта, написания реферата.

Составлять тезисы, конспект, писать рецензию, реферат.

Оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности; исправлять речевые недостатки, редактировать текст.

Выявлять отличительные особенности языка художественной литературы в сравнении с другими функциональными разновидностями языка. Распознавать метафору, олицетворение, эпитет, гиперболу, сравнение.

### **Система языка                          Синтаксис. Культура речи. Пунктуация**

#### **Сложносочинённое предложение**

Выявлять основные средства синтаксической связи между частями сложного предложения.

Распознавать сложные предложения с разными видами связи, бессоюзные и союзные предложения (сложносочинённые и сложноподчинённые).

Характеризовать сложносочинённое предложение, его строение, смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения.

Выявлять смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения, интонационные особенности сложносочинённых предложений с разными типами смысловых отношений между частями.

Понимать особенности употребления сложносочинённых предложений в речи.

Соблюдать основные нормы построения сложносочинённого предложения.

Понимать явления грамматической синонимии сложно-сочинённых предложений и простых предложений с однородными членами; использовать соответствующие конструкции в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённых предложений.

Применять правила постановки знаков препинания в сложносочинённых предложениях.

### **Сложноподчинённое предложение**

Распознавать сложноподчинённые предложения, выделять главную и придаточную части предложения, средства связи частей сложноподчинённого предложения.

Различать подчинительные союзы и союзные слова.

Различать виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи, выявлять особенности их строения.

Выявлять сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными, сложноподчинённые предложения с придаточной частью определительной, изъяснительной и обстоятельственной (места, времени, причины, образа действия, меры и степени, сравнения, условия, уступки, следствия, цели).

Выявлять однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей.

Понимать явления грамматической синонимии сложноподчинённых предложений и простых предложений с обособленными членами; использовать соответствующие конструкции в речи.

Соблюдать основные нормы построения сложноподчинённого предложения.

Понимать особенности употребления сложноподчинённых предложений в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложноподчинённых предложений.

Применять нормы построения сложноподчинённых предложений и правила постановки знаков препинания в них.

### **Бессоюзное сложное предложение**

Характеризовать смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения, интонационное и пунктуационное выражение этих отношений.

Соблюдать основные грамматические нормы построения бессоюзного сложного предложения.

Понимать особенности употребления бессоюзных сложных предложений в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзных сложных предложений.

Выявлять грамматическую синонимию бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений, использовать соответствующие конструкции в речи; применять нормы постановки знаков препинания в бессоюзных сложных предложениях.

### Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи

Распознавать типы сложных предложений с разными видами связи.

Соблюдать основные нормы построения сложных предложений с разными видами связи.

Употреблять сложные предложения с разными видами связи в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений с разными видами связи.

Применять правила постановки знаков препинания в сложных предложениях с разными видами связи.

### Прямая и косвенная речь

Распознавать прямую и косвенную речь; выявлять синонимию предложений с прямой и косвенной речью.

Уметь цитировать и применять разные способы включения цитат в высказывание.

Соблюдать основные нормы построения предложений с прямой и косвенной речью, при цитировании.

Применять правила постановки знаков препинания в предложениях с прямой и косвенной речью, при цитировании.

## Место учебного предмета «РУССКИЙ ЯЗЫК» в учебном плане

В соответствии с календарным учебным графиком работы МБОУ Первомайской СОШ, расписанием уроков на 2023-2024 учебный год количество часов по русскому языку в 9 классе составляет **3 часа в неделю – 102 часа в год.**

В связи с праздничными днями и перенесенными выходными днями (Постановление Правительства РФ № 875 от 10 июля 2022 года и № 1314 от 10.08. 2023 года «О переносе выходных дней в 2023-24 г.») произошло уплотнение учебного материала. Недостаток учебного времени компенсирован путём интеграции тем курса. Программа будет пройдена за 100 часов.

## Раздел 3. Календарно-тематическое планирование.

№ урока	Кол- во часов	Тема урока	Дата	
			план	факт
1	1	<b>О языке.</b> Русский язык – национальный язык русского народа	4. 09	
2	1	<b>Обобщение и систематизация изученного в 5-8 классах Р/Р</b> Повторение. Речь. Стили речи	5. 09	
3	1	Фонетика. Орфоэпия. Графика	6. 09	
4	1	Лексика. Морфемика и словообразование	11. 09	



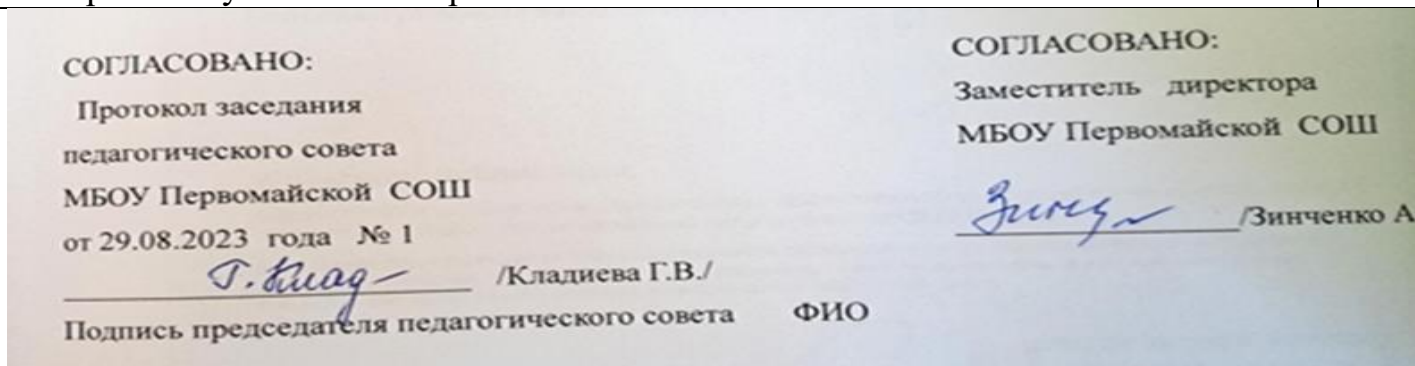
5	1	Морфемика и словообразование	12. 09	
6	1	Морфология и синтаксис	13. 09	
7	1	Синтаксис и пунктуация	18. 09	
8	1	Повторение: орфография и пунктуация	19. 09	
9	1	Орфография: частица НЕ	20. 09	
10	1	Контрольная работа №1 по теме «Повторение и систематизация изученного в 5-8 классах».	25. 09	
11	1	Р.Р. Типы речи. Анализ контр. работы №1	26. 09	
12	1	Виды речевой деятельности. Виды чтения	27. 09	
13	1	Виды речевой деятельности. Приёмы работы с учебной книгой	2.10	
14	1	Виды речевой деятельности. Подготовка к сжатою изложению	3.10	
15	1	Р/Р Обучение изложению: сжатый пересказ.	4.10	
16	1	<b>Сложное предложение.</b> Понятие о сложном предложении	9.10	
17	1	Сложные предложения.	10.10	
18	1	Типы сложных предложений.	11.10	
19	1	Средства связи между частями сложного предложения	16.10	
20	1	<b>Сложносочиненное предложение.</b> Понятие о сложносочиненном предложении	17.10	
21	1	Виды ССП	18.10	
22	1	Знаки препинания в ССП	23.10	
23	1	Смысловые отношения в сложносочинённых предложениях. Проверочная работа	24.10	
24	1	<b>Р.Р. Художественный стиль речи</b>	<b>25.10</b>	
25	1	Р.Р. Язык художественной литературы.	7.11	
26	1	Р.Р. Основные жанры научного стиля. Структура реферата и речевые клише	8.11	
27	1	Информационная переработка научного текста. Практикум	13.11	
28	1	Р.Р Творческая работа по картине А. Пластова «Первый снег»	14.11	

29	1	<b>Сложноподчиненное предложение.</b> Понятие о сложноподчиненном предложении.	15.11	
30	1	Виды СПП	20.11	
31	1	Р.Р Сжатое изложение	21.11	
32	1	СПП с придаточным определительным	22.11	
33	1	Знаки препинания в СПП с придаточным определительным	27.11	
34	1	Закрепление темы «СПП с придаточным определительным»	28.11	
35	1	СПП с придаточным изъяснительным.	29.11	
36	1	Знаки препинания в СПП с придаточным изъяснительным	4.12	
37	1	Р.Р. Строение текста.	5.12	
38	1	Р.Р. Сочинение – этюд по картине И. Левитана «Весна. Большая вода»	6. 12	
39	1	СПП с придаточным места	11. 12	
40	1	Знаки препинания в СПП с придаточным места	12. 12	
41	1	Знаки препинания в СПП с придаточным времени.	13. 12	
42	1	СПП с придаточным сравнения	18. 12	
43	1	Знаки препинания в СПП с придаточным сравнения.	19. 12	
44	1	<b>К.Р. Срезовая контрольная работа за 1 полугодие.</b>	20. 12	
45	1	Анализ срезовой контрольной работы.	25. 12	
46	1	СПП с придаточным образа действия и степени.	26. 12	
47	1	<b>Знаки препинания в СПП с придаточным образа действия и степени</b>	<b>27. 12</b>	
48	1	СПП с придаточным цели.	9. 01	
49	1	СПП с придаточным условия	10.01	
50	1	СПП с придаточным цели и условия	15. 01	
51	1	Р.Р. Путевые заметки. Подготовка к сжатому изложению.	16. 01	
52	1	Р.Р. Сжатое изложение	17. 01	

53	1	СПП с придаточным причины	22. 01	
54	1	СПП с придаточным следствия	23. 01	
55	1	Знаки препинания в СПП с придаточными причины и следствия. Проверочная работа	24. 01	
56	1	СПП с придаточным уступительным	29. 01	
57	1	Знаки препинания в СПП с придаточным уступительным	30. 01	
58	1	Знаки препинания в СПП	31. 01	
59	1	Контрольная работа № 3 по теме «Сложноподчиненное предложение	5. 02	
60	1	Р.Р. Понятие о рецензии	6. 02	
61	1	Р.Р. Рецензия	7. 02	
62	1	Р.Р. Использование различных стилей в художественных произведениях.	12.02	
63	1	Понятие о СПП с несколькими придаточными	13.02	
64	1	СПП с несколькими придаточными	14.02	
65	1	Однородное и последовательное подчинение придаточных.	19.02	
66	1	Контрольная работа № 4 по теме «Сложноподчиненное предложение с несколькими придаточными».	20.02	
67	1	Анализ контрольной работы №4	21.02	
68	1	Р.Р. Подготовка к написанию сочинения в жанре эссе.	26.02	
69	1	Р.Р. Написание сочинения в жанре эссе.	27.02	
70	1	<b>Бессоюзное сложное предложение.</b> Понятие о бессоюзном сложном предложении.	28.02	
71	1	Бессоюзное сложное предложение.	4.03	

72	1	БСП со значением перечисления.	5.03	
73	1	БСП со значением причины, пояснения.	6.03	
74	1	БСП со значением времени, следствия.	11.03	
75	1	Обобщение по теме «Бессоюзное сложное предложение».	12.03	
76	<b>1</b>	Р.Р. Подготовка к сочинению по картине Н.Бута «Серёжка с Малой Бронной и Витька с Моховой»	13.03	
77	1	Р.Р. Сочинение по картине Н.Бута «Серёжка с Малой Бронной и Витька с Моховой»	18.03	
78	1	Р.Р. Деловая речь	19.03	
79	1	<b>К.Р. Контрольная работа по теме «Бессоюзное сложное предложение».</b>	<b>20.03</b>	
80	1	К. Р. Анализ контрольной работы по теме «Бессоюзное сложное предложение»	1.04	
81	1	Р.Р. Обобщение по теме «Деловая речь».	2.04	
82	1	<b>Сложные предложения с разными видами связи.</b> Сложные предложения с различными видами союзной и бессоюзной связи.	3.04	
83	1	Знаки препинания в сложных предложениях с различными видами союзной и бессоюзной связи.	8.04	
84	1	Закрепление по теме «Сложные предложения с различными видами союзной и бессоюзной связи».	9.04	
85	1	Р.Р. Обучение написанию сжатого изложения.	10.04	
86	1	Р.Р. Написание сжатого изложения.	15.04	
87	1	Прямая речь. Знаки препинания при прямой речи	16.04	
88	1	Косвенная речь	17.04	
89	1	Цитаты. Знаки препинания при цитировании	22.04	
90	1	Повторение темы «Прямая и косвенная речь». Практикум	23.04	
91	1	Обобщение изученного материала по теме «Сложное предложение».	24.04	
92	1	<b>К.Р. Срезовая контрольная работа в формате ОГЭ.</b>	<b>6.05</b>	
93	1	К.Р. Анализ срезовой контрольной работы в формате ОГЭ.	7.05	

94	1	Подготовка к ОГЭ. Морфология и орфография.	8.05	
95	1	Подготовка к ОГЭ. Морфемика и орфография. Подготовка к ОГЭ. Лексика и словообразование.	13.05	
96	1	Подготовка к ОГЭ. Синтаксис и пунктуация.	14.05	
97	1	Р.Р. Написание лингвистического сочинения.	15.05	
98	1	Р.Р. Анализ лингвистического сочинения.	20.05	
99	1	Повторение изученного материала.	21.05	
100	1	Повторение изученного материала.	22.05	



Лист внесения изменений в рабочую программу.

Дата	Содержание	Причина	Подпись

Учитель: \_\_\_\_\_