

с. Первомайское Кашарского района Ростовской области
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
Первомайская средняя общеобразовательная школа

«Утверждаю»
Директор МБОУ Первомайской СОШ
Приказ от «28» августа 2025 № 72
Т. Кладисва Кладисва Т.В.
(подпись)



Рабочая программа внеурочной деятельности

«Театральное искусство»

(курс)

2025-2026 учебный год

Уровень общего образования :

Класс: **7класс**

Количество часов: **34(1 час в неделю)**

Педагог: **Подгорнова Светлана Николаевна**

Категория: **высшая** _____

Направленность: : **общекультурное (художественно-эстетическое)**

Радел I. Пояснительная записка.

Рабочая программа внеурочной деятельности в 7 классе общекультурного направления «Театральное искусство» составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, Основной образовательной программы основного общего образования муниципального казенного общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы с.Савали Малмыжского района Кировской области.

Программа отражает идеи и положения Концепции духовно – нравственного развития и воспитания личности гражданина России, Программы формирования универсальных учебных действий (УУД), составляющих основу для саморазвития и непрерывного образования, выработки коммуникативных качеств, целостности общекультурного, личностного и познавательного развития учащихся.

Курс «Театральное искусство» введен в часть плана внеурочной деятельности, формируемого образовательной организацией в рамках направления «Внеурочная деятельность, направленная на реализацию комплекса воспитательных мероприятий на уровне образовательной организации, класса, занятий».

Изучение курса в основной школе направлено на достижение следующих **целей**:

- саморазвитие и развитие личности ребенка;
- выявление творческого потенциала средствами театральной педагогики.

Задачи:

- формирование духовных качеств личности на основе развития творческой активности;
- развитие эстетических способностей;
- активизацию мыслительного процесса, познавательного интереса;
- развитие чувства коммуникативной сообразности, навыков общения;
- воспитание эмоциональной культуры общения.

Общая характеристика курса: данная программа предназначена для учащихся 7класса, срок реализации 1 учебный год. Она ориентирует всех участников творческого процесса на создание условий для активизации творческих способностей. Активная творческая деятельность учащихся направлена прежде всего на развитие мышления, воображения и речи. Использование данной программы позволяет стимулировать способность детей к образному восприятию окружающего мира, которое расширяет и обогащает их кругозор.

Раздел II,Результаты освоения курса внеурочной деятельности:

Курс внеурочной деятельности «Театральное искусство» ориентирован на формирование личностных и метапредметных результатов учащихся.

Личностными результатами учащихся являются:

- ✓ чувство прекрасного – умение чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию собственной речи;
- ✓ любовь и уважение к Отечеству, его языку, культуре;
- ✓ ориентация в системе моральных норм и ценностей, их присвоение;
- ✓ эмоционально положительное принятие своей этнической идентичности, уважение и принятие других народов России и мира, межнациональная толерантность;
- ✓ потребность в самовыражении;
- ✓ развитие творческой деятельности эстетического характера.

Метапредметными результатами учащихся являются:

- **регулятивные УУД:**
 - ✓ самостоятельно формулировать проблему (тему) и цели занятия, способность к целеполаганию, включая постановку новых целей;

- ✓ самостоятельно анализировать условия и пути достижения цели;
 - ✓ самостоятельно составлять план решения учебной проблемы;
 - ✓ работать по плану, сверяя свои действия с целью, прогнозировать, корректировать свою деятельность;
 - ✓ в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.
- **познавательные УУД:**
 - ✓ извлекать информацию, представленную в разных формах (сплошной текст, несплошной текст – иллюстрация, таблица, схема);
 - ✓ владеть различными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);
 - ✓ излагать содержание прочитанного (прослушанного) текста подробно, сжато, выборочно;
 - ✓ осуществлять анализ и синтез;
 - ✓ устанавливать причинно-следственные связи.
 - **коммуникативные УУД:**
 - ✓ уметь договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
 - ✓ уметь задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности сотрудничества с партнером;
 - ✓ осознавать важность коммуникативных умений в жизни человека;
 - ✓ адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач;
 - ✓ владеть монологической и диалогической формами речи;
 - ✓ слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;
 - ✓ выступать перед аудиторией сверстников.

Воспитательные результаты внеурочной деятельности школьников распределяются по трём уровням.

Первый уровень результатов. Предполагает приобретение школьником социальных знаний (об общественных нормах, об устройстве общества, о социально одобряемых и неодобряемых формах поведения в обществе и т.п.), первичного понимания социальной реальности и повседневной жизни.

Второй уровень результатов. Предполагает получение школьником опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества, ценностного отношения к социальной реальности в целом.

Третий уровень результатов. Предполагает получение школьником опыта самостоятельного общественного действия

Раздел III. Содержание курса внеурочной деятельности .

1 раздел. (1 час) Вводное занятие.

На первом вводном занятии знакомство с коллективом проходит в игре «Театральный мяч». Руководитель театральной студии знакомит ребят с , правилами поведения на занятиях, с инструкциями по охране труда.

В конце занятия - игра «Театр – экспромт»: «Колобок».

-Беседа о театре. Значение театра, его отличие от других видов искусств.

- Знакомство с театрами г.Москвы, г.Санкт-Петербурга,г.Ростова-на-Дону

2 раздел. (5 часов) Театральная игра – исторически сложившееся общественное явление, самостоятельный вид деятельности, свойственный человеку.

3 раздел. (3 часа) Ритмопластика включает в себя комплексные ритмические, музыкальные пластические игры и упражнения, обеспечивающие развитие естественных психомоторных способностей детей, свободы и выразительности телодвижений; обретение ощущения гармонии своего тела с окружающим миром. Упражнения «Зеркало», «Зонтик», «Пальма».

4 раздел. (6 часов) Культура и техника речи. Игры и упражнения, направленные на развитие дыхания и свободы речевого аппарата.

5 раздел. (3 часа) Основы театральной культуры. Детей знакомят с элементарными понятиями, профессиональной терминологией театрального искусства (особенности театрального искусства; виды театрального искусства, основы актерского мастерства; культура зрителя).

6 раздел. (15 часов) Работа над спектаклем (пьесой, сказкой) базируется на авторских пьесах и включает в себя знакомство с пьесой, сказкой, работу над спектаклем – от этюдов к рождению спектакля. **Показ спектакля.**

7 раздел. (1 часа) Заключительное занятие

Подведение итогов обучения, обсуждение и анализ успехов каждого воспитанника. Отчёт, показ любимых инсценировок.

Раздел IV. Форма организации и виды внеурочной деятельности:

Форма занятий – групповая. На занятиях органически сочетаются фронтальное воздействие руководителя на всех учащихся - коллективное воздействие и индивидуальный подход к каждому участнику коллектива, т.е органически сочетаются групповые и дифференцированные формы работы.

Занятия планируются с учётом возрастных, психологических и индивидуальных особенностей обучающихся.

Содержание программы включает в себя занятия разных типов, на которых решаются творческие и воспитательные задачи.

-беседа;

-слушать и понимать речь других людей.

-выбирать в учебной игре оптимальные формы поведения во взаимоотношениях с одноклассниками, друзьями, взрослыми.

-извлекать необходимую информацию из дополнительных источников знаний,

- обсуждать полученные сведения по данной теме.

-сопровождать обсуждение иллюстративным материалом.

-познавательная деятельность

Место учебного предмета в базисном учебном плане:

В связи с праздничными днями и перенесёнными днями и (Постановление Правительства РФ от 04.10.2024№1335 «О переносе выходных дней в 2025 году») и проект постановления Правительства РФ, подготовленный Минтрудом России 1июля 2025 года « О переносе выходных дней в 2026 году») осуществлено уплотнение учебного материала. Недостаток учебного времени компенсирован путём интеграции тем курсом. Программа будет пройдена: за 34часа

Календарно- тематическое планирование

№	ТЕМА	Кол-во часов	Дата	
			План.	Факт.
1	Инструктаж по Т.Б.Вводное занятие.	1	02.09.2025	
2	Здравствуй, театр!	1	09.09.2025	
3	Театральная игра	1	16.09.2025	
4	Подвижные активные игры	1	23.09.2025	
5	Репетиция постановки	1	30.09.2025	
6	В мире пословиц.	1	07.10.2025	.
7	Виды театрального искусства	1	14.10.2025	
8	Правила поведения в театре	1	21.10.2025	
9	Кукольный театр. Основы. Особенности. Диалог со зрителем.	1	11.11.2025	
10	Кукольный театр. Основы. Особенности. Диалог со зрителем.	1	18.11.2025	
11	Кукольный театр. Основы. Особенности. Диалог со зрителем.	1	25.11.2025	
12	Подвижные активные игры	1	02.12..2025	
13	Театральная игра «Сказка, сказка, приходи».	1	09.12.2025	
14	Инсценирование мультсказок	1	16.12.2025	
15	Инсценирование мультсказок	1	23.12.2025	
16	Инсценирование мультсказок	1	30.12.2025	
17	Театральная игра	1	13.01.2026	
18	Основы театральной культуры	1	20.01.2026	
19	Инсценирование народных сказок о животных.	1	27.01.2026	
20	Инсценирование народных сказок о животных.	1	03.02.2026	
21	Инсценирование народных сказок о животных.	1	10.02.2026	
22	Чтение в лицах стихов Р.Рождественского, Э.Асадова, М.Цветаевой, А.А.Ахматовой	1	17.02.2026	

МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ

Музыкальный центр; проектор, СД – диски; костюмы, декорации, необходимые для работы над созданием театральных постановок; элементы костюмов для создания образов; электронные презентации «Правила поведения в театре»; «Виды театрального искусства»; сценарии сказок, пьес, детские книги.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

Основной :

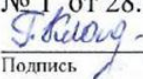
1. Агапова И.А., Давыдова М.А. Театральные постановки в средней школе. Пьесы для 5-9 классов. Волгоград, изд. «Учитель», 2009г.
2. Гальцова Е.А. Детско-юношеский театр мюзикла. Программа, разработки занятий, рекомендации. Волгоград, изд. «Учитель», 2009г.
3. Генералова И.А. Театр (Методические рекомендации для учителя). – М., 2005г.
4. Григорьев Д.В., Степанов П.В. Внеурочная деятельность школьников. – М., 2010г.
5. Дзюба П.П. Сказка на сцене: постановки. – Ростов- на- Дону: Феникс, 2005г.
6. Макарова Л.П. Театрализованные праздники для детей. – Воронеж, 2003г.
7. Каришев-Лубоцкий. Театрализованные представления для детей школьного возраста. М., 2005г.
8. Кидин С.Ю. Театр-студия в современной школе. Программы, конспекты занятий, сценарии. Волгоград, изд. «Учитель», 2009г.
9. Логинов С.В. Школьный театр миниатюр: сценки, юморески, пьесы./ С.В.Логинов. – Волгоград: Учитель, 2009г.
10. Чурилова Э.Г. Методика и организация театрализованной деятельности дошкольников и младших школьников. – М., 2003г.
11. Примерная программа внеурочной деятельности (начальное и основное образование) // под ред. В.А. Горского – М., Просвещение, 2010.
12. Григорьев Д.В., Степанов П.В. Внеурочная деятельность школьников. Методический конструктор. (Текст) / Д.В. Григорьев// Стандарты второго поколения: пособие для учителя. – М.: Просвещение, 2010. – <http://www.twirpx.com/file/885221/>
13. Детская риторика в рассказах, стихах, рисунках. Учебник для 2 класса начальной школы. Под редакцией Т.А. Ладыженской. – М.: Просвещение, 1996.

Дополнительный:

1. <http://dramateshka.ru/>

СОГЛАСОВАНО:

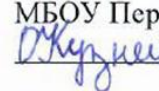
Протокол заседания
педагогического совета
МБОУ Первомайской СОШ
№ 1 от 28.08.2025 г.

 _____
Подпись председателя

Кладиева Г.В.
педагогического

СОГЛАСОВАНО:

Заместитель директора

МБОУ Первомайской СОШ
 /Кузнецова О.Ю./

совета

